

REGULAMIN KONKURSU NA RYSUNEK SATYRYCZNY

DINOSAURS. Still alive? DINOZAURY. Wciąż żywe?

A. Organizator, czas trwania i terytorium Konkursu

1. Organizatorem konkursu (dalej: „**Organizator**”) pod nazwą: „Dinosaurs. Still alive?; Dinozaury. Wciąż żywe?” (dalej: „**Konkurs**”) i wystawy pokonkursowej (dalej: „**Wystawa**”) jest Państwowy Instytut Geologiczny – Państwowy Instytut Badawczy, w ramach którego jednostką organizacyjną wyznaczoną do realizacji Konkursu jest Muzeum Geologiczne Państwowego Instytutu Geologicznego – Państwowego Instytutu Badawczego w Warszawie (dalej: „**Muzeum Geologiczne PIG-PIB**”) we współpracy ze Stowarzyszeniem Polskich Artystów Karykatury (dalej: „**SPAK**”) polegającej na wsparciu merytorycznym Organizatora ze strony SPAK.
2. Konkurs rozpoczyna się w dniu 30 stycznia 2025 r. i trwać będzie do dnia 25 czerwca 2025 r. w dwóch etapach:
Etap 1: 30 stycznia 2025 r. – 10 marca 2025 r.;
Etap 2: 11 marca 2025 r. – 31 kwietnia 2025 r.
Finał Konkursu i otwarcie Wystawy pokonkursowej: 25 czerwca 2025 r.
3. Terytorium Konkursu jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

B. Warunki uczestnictwa i zasady Konkursu

1. Konkurs jest Konkursem otwartym o zasięgu międzynarodowym. Uczestnikami Konkursu (dalej: „**Uczestnicy**” lub pojedynczo „**Uczestnik**”) mogą być wyłącznie osoby posiadające obywatelstwo następujących państw:
 - a. będących członkami Unii Europejskiej (Austria, Belgia, Bułgaria, Chorwacja, Cypr, Czechy, Dania, Estonia, Finlandia, Francja, Grecja, Hiszpania, Holandia, Irlandia, Litwa, Luksemburg, Łotwa, Malta, Niemcy, Polska, Portugalia, Rumunia, Słowacja, Słowenia, Szwecja, Węgry Włochy);
 - b. mających status kandydata do Unii Europejskiej (Albania, Bośnia i Hercegowina, Czarnogóra, Gruzja, Macedonia Północna, Mołdawia Serbia, Turcja, Ukraina);
 - c. będących w przeszłości członkami Unii Europejskiej (Zjednoczone Królestwo Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej);
 - d. będących członkami Europejskiego Stowarzyszenia Wolnego Handlu EFTA (Islandia, Liechtenstein, Norwegia, Szwajcaria).
2. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie posiadające zdolność do czynności prawnych osoby pełnoletnie w rozumieniu prawa obowiązującego na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, które najpóźniej w dniu ogłoszenia wyników Etapu 2 Konkursu uzyskają pełnoletniość.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury, pracownicy Organizatora, przedstawiciele Organizatora, osoby współpracujące z Organizatorem na podstawie umów cywilno – prawnych, osoby najbliższe w.w. osobom, tj. małżonek, wstępny, zstępny, rodzeństwo, powinowaty w tej samej linii lub stopniu, osoba pozostająca w stosunku przysposobienia oraz jej małżonek, a także osoba pozostająca we wspólnym pożyciu, oraz inne osoby biorące udział w przygotowaniu i prowadzeniu Konkursu. Do

Konkursu nie zostaną dopuszczone lub zostaną z niego wyeliminowane osoby, które będą się zachowywały w sposób godzący w dobre obyczaje.

4. Przedmiotem Konkursu są rysunki, grafiki, jednoplanszowe komiksy i paski komiksowe. Zgłoszone prace plastyczne muszą być oryginalnymi pracami, które nie były wcześniej publikowane, zgłaszane, ani nagradzane w innych konkursach i spełniają warunki określone w niniejszym Regulaminie (dalej: „Regulamin”).

Prace przekazane na Konkurs muszą stanowić oryginalną pracę autorów biorących udział w Konkursie. Prace nie mogą być obciążone prawami na rzecz osób trzecich. Prace przekazane na Konkurs nie mogą stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych prac, ani zostać wykonane przy użyciu narzędzi sztucznej inteligencji.

5. Kategorie Konkursu:

Kategoria I. Dinosaurs - still alive? Dinozaury - wciąż żywe? (fantazja - dinozaury koegzystujące z ludzkością) – **charakter pracy: dowcip;**

Kategoria II. Dinosaurs in geological history. Dinozaury w historii geologicznej. (wyłącznie w odniesieniu do przeszłości geologicznej, nie zawierające elementów antropogenicznych; dinozaury w erze mezozoicznej) – **charakter pracy: karykatura, dowcip.**

6. Prace zgłoszone na Konkurs nie mogą naruszać dobrych obyczajów oraz praw i dóbr osobistych osób trzecich, a w szczególności nie mogą zawierać treści obscenicznych, dyskryminować lub propagować dyskryminacji ze względu na światopogląd, wyznawaną religię, płeć, rasę, narodowość, pochodzenie etniczne, ani być sprzeczne z prawem obowiązującym w Polsce.

Organizator zastrzega sobie prawo do nierozpatrywania prac, które uzna za łamiące wyżej wymienione kryteria.

7. Do Konkursu Uczestnik może zgłosić maksymalnie po 2 prace w każdej kategorii Konkursu (łącznie 4 prace plastyczne zgłoszone do Konkursu).

8. Parametry techniczne:

Oryginały prac – Pracę konkursową można wykonać dowolną techniką. Pracę należy wykonać w rozmiarze nie przekraczającym formatu A-3 (420 x 297 mm), w pionie lub poziomie. Przyjmowane będą jedynie prace dwuwymiarowe.

Preferowane są prace bez tekstów. Jeśli praca zawiera elementy tekstowe w języku innym niż język angielski, autor zobowiązany jest do opatrzenia pracy tłumaczeniem tekstu na język angielski. W przypadku niedotrzymania tego warunku, Organizator samodzielnie przetłumaczy tekst na język angielski, bez możliwości zaskarżenia treści takiego tłumaczenia przez Uczestnika.

9. Etapy Konkursu:

Etap 1 – Przyjmowanie i wstępna weryfikacja zgłoszonych prac:

- Wykonaną pracę należy zeskanować, zapisać w rozszerzeniu JPEG, w rozdzielczości 300 dpi. Rozmiar jednego pliku nie może przekraczać 5 MB. Plik należy podpisać zgodnie ze wzorem:

Numer kategorii_nazwisko autora_numer_pracy_tytuł pracy w języku angielskim

Np. II_Kowalski_2_T-rex_on_a_skooter.jpg

- Należy wypełnić formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie internetowej: dinosaurs.com.pl stanowiący **Załącznik nr 1** do Regulaminu i załączyć pliki skanów prac

nazwanych wg powyższego wzoru. Nazwa każdego pliku musi być zgodna z danymi w formularzu zgłoszeniowym.

- Po wypełnieniu formularza zgłoszeniowego i załączeniu skanów prac, należy zaznaczyć checkbox o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu oraz akceptacją jego warunków i postanowień, a następnie wysłać pakiet do Organizatora poprzez wskazaną w powyższym podpunkcie (tiret) stronę internetową. Prace wysłane na jakiegokolwiek e-mail Organizatora nie będą rozpatrywane.

Prace można doręczać Organizatorowi do dnia 10.03.2025 r. do godziny 12:00 czasu polskiego. Chwilą doręczenia prac Organizatorowi będzie chwila, gdy wprowadzono je do środka komunikacji elektronicznej w taki sposób, żeby Organizator mógł zapoznać się z jego treścią.

Etap 2 – Wybór prac zakwalifikowanych do Konkursu i na Wystawę

Jury dokona oceny nadesłanych prac pod kątem ich oryginalności, walorów estetycznych i zgodności z tematem Konkursu.

Indeks prac, które zostaną zakwalifikowane do 2 etapu Konkursu, zostanie opublikowany na stronie internetowej: dinosaurs.com.pl do dnia **24.03.2025 r.** Autorzy zakwalifikowanych prac będą zobowiązani do przesłania ich oryginałów pocztą tradycyjną lub kurierem do dnia **31.04.2025 r.** na adres:

Państwowy Instytut Geologiczny
– Państwowy Instytut Badawczy
Muzeum Geologiczne PIG-PIB
ul. Rakowiecka 4
00-975 Warszawa
Polska/Poland
z dopiskiem: „**Dinosaurs**”

Decydująca o terminowym doręczeniu prac będzie data ich doręczenia Organizatorowi.

Spśród prac zakwalifikowanych do II etapu Konkursu, Jury konkursowe wybierze laureatów Konkursu.

10. Laureaci Konkursu oraz autorzy wskazanych przez Organizatora prac zostaną indywidualnie poproszeni o przesłanie na e-mail: dinosaurs@pgi.gov.pl krótkiej noty biograficznej w języku angielskim i swojego zdjęcia lub rysunku przedstawiającego twarz autora.

C. Jury i nagrody

1. Jury konkursowe jest powoływane przez Organizatora i składa się z artystów rysowników rekomendowanych przez SPAK i pracowników Muzeum Geologicznego PIG - PIB oraz osób zaproszonych przez Organizatora, w szczególności rekomendowanych przez środowisko artystyczne lub organ nadzorujący Organizatora.

2. Werdykty i decyzje jury są nieodwołalne i niezaskarżalne.

3. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane w dniu **7.04.2025 r.** na stronie internetowej: dinosaurs.com.pl . Organizator powiadomi zdobywców nagród regulaminowych o wygranych w Konkursie pocztą elektroniczną nie później niż w terminie 14 dni od dnia opublikowania wyników

Konkursu, o którym mowa w zdaniu poprzednim, oraz ustali z nimi sposób odbioru nagród regulaminowych.

4. Jury Konkursu przyzna następujące pieniężne nagrody regulaminowe (7 nagród):

Grand Prix – nagroda pieniężna w wysokości 12 000 PLN brutto

I Kategoria *Dinosaurs - still alive?* Dinozaury - wciąż żywe?

- I miejsce i nagroda pieniężna w wysokości 9 000 PLN brutto
- II miejsce i nagroda pieniężna w wysokości 6 000 PLN brutto
- III miejsce i nagroda pieniężna w wysokości 4 000 PLN brutto

II Kategoria *Dinosaurs in geological history.* Dinozaury w historii geologicznej.

- I miejsce i nagroda pieniężna w wysokości 9 000 PLN brutto
- II miejsce i nagroda pieniężna w wysokości 6 000 PLN brutto
- III miejsce i nagroda pieniężna w wysokości 4 000 PLN brutto

5. Jeden Uczestnik Konkursu może otrzymać maksymalnie jedną pieniężną nagrodę regulaminową.

6. Zdobywcy pieniężnych nagród regulaminowych (7 osób) otrzymają zaproszenie na pobyt w Warszawie związany z rozdaniem nagród. Uroczystość odbędzie się w Muzeum Geologicznym PIG-PIB w Warszawie w dniu **25.06.2025 r.**

Organizator przyznaje zdobywcom pieniężnych nagród regulaminowych, o których mowa w ust. 4, prawo do realizacji:

- Zakwaterowania ze śniadaniem we wskazanym przez Organizatora hotelu na okres 3 nocy (24-27.06.2025 r.);
- Pokrycia kosztów podróży (z krajów wymienionych w części B) do Warszawy i z powrotem, zaproponowanym przez organizatora środkiem transportu i jego kategorią, w wysokości do 4 400 PLN/osobę;

o łącznej maksymalnej wartości 5 615 PLN połączonej z nagrodą w wysokości odpowiadającej 11,(1)% kwoty, o której mowa powyżej, przeznaczonej na zapłatę podatku dochodowego od osób fizycznych.

Nagrody pieniężne są wypłacane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Wartości brutto nagród pieniężnych zawierają podatek dochodowy od osób fizycznych.

Organizator zobowiązuje się do obliczenia i pobrania od podatnika podatku i wpłacenia go we właściwym terminie organowi podatkowemu.

Organizator na drodze korespondencji e-mail poprosi osoby nagradzane o podanie swoich danych osobowych niezbędnych do uregulowania zobowiązań podatkowych oraz organizacji przyjazdu i pobytu w Warszawie.

7. Organizator Konkursu dopuszcza przyznanie wyróżnień i dodatkowych nagród pozaregulaminowych przez Partnerów oraz Sponsorów Konkursu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie ufundowane, obiecane lub w inny sposób ustanowione nagrody pozaregulaminowe. Zasady współpracy z Partnerami oraz Sponsorami ustalane są każdorazowo z danym podmiotem w formie odrębnej umowy.

8. Prace nagrodzone nagrodami regulaminowymi oraz prace wyróżnione przez Organizatora zostaną zaprezentowane podczas uroczystości finałowej i na wystawie pokonkursowej, a także mogą zostać opublikowane w katalogu.

9. Wygrane w Konkursie podlegają opodatkowaniu zgodnie z obowiązującym prawem. Warunkiem wypłacenia nagrody pieniężnej i realizacji uprawnień, o których mowa w ust. 6, jest przekazanie Organizatorowi Konkursu do dnia **30.05.2025 r.** danych osobowych niezbędnych do uregulowania zobowiązań podatkowych, w tym rachunku bankowego, na który zostanie przekazana pieniężna nagroda regulaminowa.

10. W wypadku, gdy którykolwiek z laureatów Konkursu nie dokona odbioru wygranych w Konkursie w przewidziany w niniejszym Regulaminie sposób, traci do nich prawo.

11. Za wygrane w Konkursie określone w ust. 6 nie przysługuje ekwiwalent pieniężny.

12. Uprawnienie do korzystania z wygranych w Konkursie przewidzianych w niniejszym Regulaminie jest niezbywalne.

D. Postanowienia końcowe

1. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U. z 2022 r. poz. 888 z późn. zm.).

2. Uczestnicząc w Konkursie zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu, Uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na zasady Konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie oraz na upowszechnianie imienia, nazwiska, kraju pochodzenia i wizerunku autora w katalogu wystawy pokonkursowej oraz indeksie zaprezentowanym na stronie internetowej Konkursu.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do częściowego lub całkowitego odwołania w każdym czasie Konkursu bez podania przyczyny. W takim wypadku Uczestnikom nie przysługują z tego tytułu roszczenia, w tym odszkodowawcze, jednakże zachowują oni prawo do nagród wygranych w Konkursie do dnia odwołania Konkursu. W kwestiach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa.

4. W wypadku wystąpienia w okresie trwania Konkursu siły wyższej mającej wpływ na przeprowadzenie Konkursu w sposób częściowy lub całkowity, Organizator zastrzega sobie prawo do częściowego lub całkowitego odwołania Konkursu. W takim wypadku Uczestnikom nie przysługują z tego tytułu roszczenia, w tym odszkodowawcze, jednakże zachowują oni prawo do nagród wygranych w Konkursie do dnia odwołania Konkursu.

5. Prace nagrodzone i wyróżnione w Konkursie przechodzą na własność Organizatora. Pozostałe prace mogą być odesłane jedynie na koszt ich autorów. Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania oryginałów zaprezentowanych na wystawie pokonkursowej prac do archiwum Organizatora lub wystawienia prac na aukcję charytatywną.

6. Uczestnicy oświadczają, że do prac będących przedmiotem niniejszego Konkursu przysługują im nieograniczone majątkowe i osobiste prawa autorskie oraz prawo do wykonywania praw zależnych wobec tych prac w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach

pokrewnych i niniejszym w.w. prawa przenoszą na Organizatora oraz zezwalają Organizatorowi na ich wykonywanie na zasadach określonych w **Załączniku nr 2** do Regulaminu pt. „Zakres przenoszonych praw”.

7. Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j.: Dz.U. z 2025 r. poz. 24) Uczestnik zezwala na wielokrotne, nieodpłatne, niewyłączne, nieograniczone ilościowo, czasowo i terytorialnie rozpowszechnianie i wykorzystywanie przez Organizatora oraz przez osoby lub podmioty działające na zlecenie Organizatora wizerunku Uczestnika wraz z imieniem, nazwiskiem i pozostałymi danymi osobowymi udostępnionymi Organizatorowi, w całości lub we fragmentach, przedstawionego na fotografii (fotografiach) lub filmie (filmach) utrwalonych w jakichkolwiek technikach lub na jakichkolwiek nośnikach przez fotografa/ów lub operatora/ów działającego/cych na zlecenie Organizatora podczas Konkursu. W szczególności Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na jego fotografowanie i filmowanie podczas uroczystości wręczenia nagród i wydarzeń związanych bezpośrednio z Konkursem oraz zamieszczanie materiałów fotograficznych i filmowych ze swoją podobizną na stronach internetowych, mediach społecznościach prowadzonych przez Organizatora, w broszurach i innych materiałach wydanych przez Organizatora Konkursu.

8. Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora: dinosaurs.com.pl . Dostępny na tej samej stronie internetowej Organizatora formularz zgłoszeniowy Konkursu będący **Załącznikiem nr 1** do Regulaminu oraz **Załącznik nr 2** do Regulaminu pt. „Zakres przenoszonych praw” stanowią integralną część niniejszego Regulaminu.